



# УКОЛЬНИЦЕ ВЕСТИ



## В ЭТОМ ВЫПУСКЕ:

- ◆ Год учителя — мифы о профессии
- ◆ Поздравления ветеранам
- ◆ Песочная терапия
- ◆ Курению — нет!
- ◆ Смотр классных уголков
- ◆ Стихи о 8Б
- ◆ Смерчи
- ◆ Британский бульдог
- ◆ Анекдоты
- ◆ Из коллекции сочинений
- ◆ Спорт



Солнечное лето быстро отзвенело, Ураганом мощным всех нас напугав. Вновь выводим дату белым-белым мелом... Пролетел сентябрь, красоту забрав. Листья облетают, клены торжествуют - Самые красивые, в оранжевых одеждах. Праздник наступает, нам он салюует Гроздьями рябины, светлою надеждою. Был ли год учителя? Мы не замечаем. Все опять по-старому, парты и шкафы - Новые, конечно, это очень здорово! А какими стали мы изнутри? Все опять по-старому? Но нельзя нам стариться, Новых технологий—всех не перечесать! Будем их осваивать, очень постараемся, Постоим за гордость, постоим за честь.  
*Борис М.Ю.*

## Поздравляем с наградами!

На торжественном заседании, посвященном дню учителя, проходившем в киноконцертном зале «Октябрь» г.Приозерска за многолетний добросовестный труд и большой личный вклад в дело обучения и воспитания детей были награждены педагоги нашей школы:

**КРАСОВ Владимир Петрович**, директор школы — Почетной грамотой губернатора Ленинградской области;

**ВАГАНОВА Елена Александровна**, учитель физической культуры — Грамотой Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области;

**МИХАЙЛОВА Татьяна Сергеевна**, заместитель директора по ВР — Грамотой главы администрации Приозерского района.



## 2010—ГОД УЧИТЕЛЯ

### МИФЫ

#### ОБ УЧИТЕЛЬСКОЙ ПРОФЕССИИ

##### Миф 1. Учитель — женская профессия.

Миф верен отчасти. Да, действительно, большинство педагогических коллективов в наших учебных заведениях - преимущественно женские. Но преподаватель-мужчина не такая уж редкость. В профессионально-технических училищах, например, где изучаются преимущественно мужские профессии (автослесарь, строитель и т.д.), педагогов и мастеров производственного обучения, принадлежащих к сильному полу, достаточно. То же самое можно сказать и о высших учебных заведениях. В средних школах ситуация диаметрально противоположная. Почему же наши мужчины не желают учительствовать, хотя, вплоть до конца XIX века, преподавателями были, в основном, мужчины? Ответ следует искать в плоскости материальной: нынче на учительскую зарплату весьма сложно прокормиться самому, не говоря уже о семье. Нормальный мужчина будет чувствовать себя весьма неуютно, зная, что не в состоянии обеспечить своих чад и домочадцев.

##### ИНТЕРЕСНЫЙ ФАКТ

Среди учителей российских школ женщин—88%, мужчин—12%. Среди победителей конкурса «Учитель года» за все время его существования (21 человек) женщин—19% (4 чел), мужчин—81% (17 чел).

##### Миф 2. Учитель из года в год преподает одно и то же. Это так скучно!

На самом деле. Программы, конечно, претерпевают кое-какие изменения, но даже если бы из года в год приходилось читать одно и то же, буква в букву, неинтересным учебный процесс стать не может. Ведь дети-то всегда разные, более того, не бывает даже одинаковых классов. В 9-А, например, идешь со смутной тревогой, не зная, какой сюрприз тебя ждет на этот раз, а в 9-Б отправляешься со спокойной душой. Иногда ученики задают такие вопросы, что, даже зная материал урока назубок, начитавшись дополнительной литературы и думая, что о предмете невозможно знать больше, что диву даешься и не сразу находишься, что ответить. Работать в школе всегда трудно, но, поверьте, никогда не скучно.

О. БОНДАРЧУК [ladyjob.com.ua](http://ladyjob.com.ua)

Продолжение—в следующем номере

## Песочная терапия



Психолог школы Щеглова Вероника Александровна предлагает ученикам и их родителям совершить увлекательное путешествие в свой внутренний мир с помощью песочной терапии.

Песок является тем удивительным природным материалом, который способен передать одновременно многое: и ощущение разнообразия природы, и сущность жизни вообще с её текучестью, неожиданностью и множественностью форм. Для многих людей, а в особенности для детей, обличение мысли в слово является трудной задачей. Но существует ещё и бессловесный язык, способный тонко выразить чувства и ощущения, и на песке помочь выстроить мосты между внутренним и внешним мирами. Тогда внутренний образ становится зрим во внешнем творении, и наиболее полно передает то, что таится в глубине души.

Песочная терапия позволяет создать картину мира в живом трёхмерном пространстве. Ребёнку или взрослому предоставляется возможность строить свой собственный мир, модель своего микрокосмоса и ощущать себя творцом. Песочная терапия является символическим языком для самовыражения,

благодаря которому можно выразить свои чувства, эмоции и глубокие переживания в песочных картинах. Благодаря этому, данная методика работы помогает прорабатывать глубинные причины тех или иных проблем и разрешать существующие конфликты ребёнка или взрослого.

Песочная терапия помогает справиться:

с проблемами, связанными с эмоциональными и поведенческими расстройствами, с различными страхами и неуверенностью в себе, со сложностями во взаимоотношениях с окружающими, помогает развить творческий потенциал ребёнка, активизирует пространственное воображение и образно-логическое мышление, тренирует мелкую моторику руки ребёнка.

В песочной терапии используется деревянный поднос стандартного размера (50х70х8 см), песок, вода и коллекция миниатюрных фигурок. Дно и борта песочницы выкрашены в голубой цвет, что позволяет моделировать воду и небо. Коллекция включает в себя все возможные объекты, которые только встречаются в окружающем мире.



Используются фигурки реальные и мифологические, созданные человеком и природой, привлекательные и ужасные. Использование натуральных материалов позволяют ощутить связь с природой, а рукотворные миниатюры — принять то, что уже существует.

Манипулируя игрушками, ребёнок может показать более адекватно, чем выразить в словах, как он относится к себе, к значимым взрослым, к событиям своей жизни, к окружающим людям. Игру детей в песочнице можно оценить более полно, если признать, что она является для них средством коммуникации. Дети скорее выражают себя непосредственно в спонтанной, инициированной ими самими игре, чем в словах. В свободной игре ребёнок может выразить то, что ему хотелось бы сделать. К тому же, играя свободно, а не по чьей-то указке, он совершает целый ряд независимых действий, говорящих за него. «Отыгрывать» чувства и свой опыт — наиболее естественная и оздоравливающая деятельность, которой могут заниматься дети.

Методика ориентирована на работу со взрослыми и с детьми в возрасте от 5 лет.

Дорогие друзья, если вы хотите узнать о себе немного больше, чем знали раньше или у вас есть психологические проблемы, приглашаю вас в сказочный мир песочной терапии.

С уважением,  
школьный психолог  
Щеглова В.А.

## Не начинать курить легче, чем бросить!

**По последним данным ВОЗ Россия занимает третье место в мире по потреблению табака. В нашей стране курят 44 миллиона человек - практически каждый третий. Ежегодно от курения в РФ умирает 400 тысяч человек. Ежемесячные расходы на покупку сигарет в России составляют 570 руб на человека в месяц. При этом среднестатистическая пачка сигарет, которую покупают наши сограждане, стоит 25 рублей (дешевле хлеба). ВОЗ предлагает повысить цену пачки сигарет до 200-300 рублей.**

Конечно, для молодого человека, особенно для подростка, отказаться от курения—это не всегда просто. Ребятам нравится внешняя сторона этого удовольствия, небрежно вытащить сигарету из яркой пачки с иностранной этикеткой, постучать о крышку и красивым жестом поднести ко рту. Так делают герои ковбойских фильмов. Это модно.

Первая затяжка табаком совершается обычно в компании уже курящих сверстников — из желания показать, что ты не трус, не «маменькин сыночек», из любопытства. Кроме мучительного удушливого кашля и тошноты, никаких ощущений от этого «первого раза» не возникает, зато появляется чувство удовлетворения собой, сознание, что ты не хуже других, совсем как взрослый. Хотя, если говорить откровенно,

подростки, прячущиеся в подвалах или темных подворотнях с сигаретами в кулаке, — это карикатура на взрослых. Если бы эти ребята смогли посмотреть на себя со стороны, то, несомненно, в их поведении было бы меньше романтики и показного «геройства».

Сегодня мы не можем говорить о курении подростка, как о невинной шалости. Курение — это социальное бедствие. Из глупого, слепого подражания моде, взрослым, сверстникам, подросток начинает курить с одной затяжки, с одной сигареты, а потом тянется к зловецей пачке снова и снова. И вот курение уже стало привычкой. А ведь для того, чтобы отказаться от первой предложенной папиросы или сигареты, сказать «нет»,

раз и навсегда нужно иметь немало

мужества, чувства собственного достоинства, уверенности в себе, воли — тех качеств, которые делают человека взрослым и сильным. Именно эти качества а и должен воспитывать в себе молодой человек, которому предстоит в жизни многое испытать, в том числе и нравственное испытание. Сила воли, решительность, упорство — все это воспитывается еще в детстве, в школе.

Надо быть упорным, настойчивым и последовательным в обыденной жизни, в отношении к себе, к окружающим людям.



## Как не начать курить?

До сих пор не было известно о том, что привыкание организма к никотину наступает с первой сигареты - в особенности, если курить пробует ребенок в возрасте до 18 лет. Исследование, проведенное американскими учеными по поводу привыкания к никотину, показало, что у детей и подростков зависимость может появиться даже после одной затяжки, причем представительницы прекрасного пола быстрее "подсаживаются" на табак, нежели их сверстники мужского пола. Многие девушки становятся курильщицами уже после того, как начинают курить не более чем по две сигареты в неделю, и им сложнее бросить. Юноши же более устойчивы - им требуется до полугода, чтобы стать табакокурильщиками.

Не секрет, что многие начинают курить главным образом из-за того, что им просто предложили сигарету. И они согласились. А потом, даже если вроде бы и не хочешь, очень тяжело отказаться от предлагаемой сигареты.

Существует несколько путей решения этой проблемы. Когда предлагают закурить, или назревает возможность этого, можно избрать два пути: активный или пассивный. Активный - это научиться говорить "Нет", а пассивный - просто избегать ситуаций, в которых бы пришлось это говорить.

**Пассивный** - это если, находясь в компании, где кто-то начинает курить, и чувствуешь, что удержаться от этого трудно, просто убегаешь на время в другую комнату. Или иногда избегаешь своей обычной социальной группы, если там курят. **Активный** подразумевает больший вклад личностных ресурсов - усилий, смелости и находчивости.

Захотеть и суметь сказать слово "нет", несмотря на соблазн и сопротивление - сложнее, но надежнее, так как Вам скорее перестанут надоедать очередными предложениями. Кроме того, научившись говорить "нет" другим, становится проще сказать это же и самому себе. Причем, известно: чем больше ты говоришь "нет", тем легче это делать дальше.

Кроме того, слово "нет" можно произносить различным образом и, соответствующим образом, и ответственность, и других людей будет зависеть от того, как Вы это скажете. Вот несколько примеров таких фраз: Хороший способ: "Спасибо, я не хочу. Вы знаете, я бросил". Простенько, но важно сказать это с твердостью и уверенностью. Особенный: "Нет, спасибо, я пытаюсь бросить. Если Вы действительно хотите мне помочь, то не предлагайте больше. Резкий: "Нет. Тебе не кажется, что это медвежья услуга - ты меня заставляешь курить, когда я пытаюсь бросить". Однако, как Вы понимаете, после такой тирады вероятность потерять друга резко возрастает!

Смешной: "Извините, я не могу. Я готовлюсь к Международному марафону. Мой тренер не разрешает мне!" Смех, как известно, лучшее оружие! И лучшее средство убедить других.

Конечно, для разных людей и ситуаций подойдут и разные ответы. Попробуйте потренироваться и придумать свои!

По материалам Интернета  
Лаппова Ю.Л.

## СМОТР КЛАССНЫХ УГОЛКОВ

В конце сентября в школе прошел смотр-конкурс классных уголков. Проверяли уголки члены школьного парламента. Ребята назвали свои классы так:

- 5А—Динамит
- 5Б—Радуга
- 5В—Дельфины
- 6А—ТВНы (талантливые, веселые, находчивые)
- 6Б—Бригантина
- 6В—СМД (союз мальчишек и девочек)
- 7А—Веселые ребята
- 7Б—Максимум
- 7В—Непобедимые
- 8А—Единство
- 8Б—Непоседы
- 8В—Юность
- 9Б—Teenagers
- 10А—Физмат
- 10Б—КВН (класс веселых и находчивых)
- 11—Выпускники.

До сих пор не оформили свои классные уголки 9А и 9В. Позор!!!

Классам по пятибалльной системе начислены очки за оформление классных уголков, выпуск стенгазеты к дню учителя, за участие в акции «Открытка учителю-ветерану». Дополнительно начислялись баллы за участие в концерте к Дню учителя, в акции «Посадка деревьев», в различных районных конкурсах.

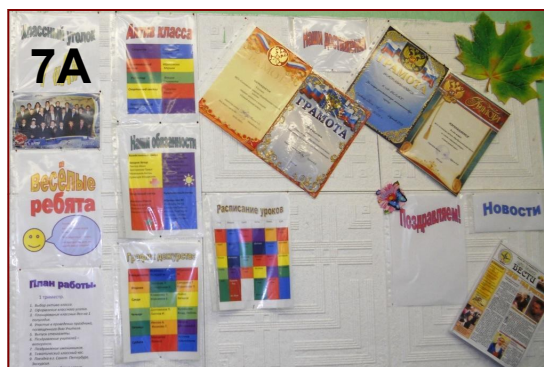
В соревновании классных коллективов лидирует 6А класс—20 баллов(5 баллов—за призовое место в районном конкурсе «Безопасное колесо»).

Зам. директора по ВР  
Михайлова Т.С.

## Этот ужасный 8 «Б»...

И ужасно, и опасно 8 «Б» учить напрасно!  
За диктант 15 двоек получают—распрекрасно!  
Лишь три девочки всего учатся, стараются,  
Подтянуть ленивый класс у них не получается!  
Посмотри на Василенко—он и строен, и красив,  
С виду—парень хоть куда, но безвыходно болтлив.  
Очень грамотен Максим, в первом классе развлекался  
И как пишется «река» выучить он не старался.  
Башмаков—спортсмен великий, футбол—это святое;  
На уроках, как фигляр, детям рожки строит,  
Бесконечно балагурит, рот не закрывается,  
Главное, что рядом Катя шуткам улыбается.  
Был Стрельцов певцом, артистом—нынче не поет,  
Всю энергию актеру классу раздает.  
Перемену и урок он не различает  
И с Первухиным Вадимом без конца болтает.  
Даня Бедарев на юге летом побывал,  
Впечатлений очень много нам он передал.  
Лета он забыть не может, все ему нейдет:  
То он шорты в класс наденет, то очки от солнца!  
Весь извертится спиралью, до ушей рот разевал,  
А в тетрадах—грязь, помарки, не поймет, что написал.  
Наш Бегдаев—меломан—в ухо вставил плеер.  
Юлий Цезарь он у нас: «Ведь я все успею!»  
А Тарасов наш Илья—вроде умный с виду,  
Ничего не успевает, скажем не в обиду.  
Громче всех орет Максим, Коля помогает,  
Явдошук Кирилл им вторит, весело играет.  
Самолетки, бумажки—ну, сплошной детский сад.  
- А учиться когда будем? - спрашиваю у ребят.  
- Хоть читать—то научились? Степа удивляется:  
- У меня и книги нет, что она старается?  
Света с Лизой тянут класс вверх, к вершинам знаний.  
- Не получится у нас, - вдруг они сказали.  
Мы вдвоем, а их вон сколько! Где нам сил набраться?  
Лодырям, говорунам надо исправляться.  
Ведь в девятом вам ЕГЭ всем сдавать придется!  
- Ну и что, ну может быть, как-то обойдется...  
Нас родители всегда любят, не ругают,  
Хвалят, холят, берегут, кормят, одевают...  
-Если вы в восьмом -как дети, так идите в детский сад,  
Не мешайте нам учиться, - девочки им говорят.  
Но пока слова напрасны для 8 «Б».  
И «ужасно» и «напрасно» они пишут с буквой «Т»!

Борис М.Ю.,  
учитель русского языка и литературы



## СМЕРЧ

В течение последних лет на многие районы Европейской части СССР обрушивались свирепые атмосферные вихри — смерчи, самым страшным из которых был Ивановский смерч 9 июня 1984 г. Он переворачивал подъемные краны, автомашины, вагоны и даже погнул рельсы на железнодорожном полотне. Это сильно развитый смерч с диаметром у земли до 1,5—2 км. Начавшись в 40—50 км южнее Ива-



Ивановский смерч 1984

нова, смерч сохранял свою бешеную силу почти до Костромы, произведя по пути сильные разрушения.

Необычайная сила — характерная черта всех смерчей. Вот описание разрушения моста, совершенного одним из смерчей в прошлом веке (смерч "Ирвинг", 1879 г.): «Мост был новый, стальной, длиной 75 м, он стоял поперек движения смерча. Воронка коснулась его, подняла, закутила с исключительной силой. Вся структура моста превратилась в плотный сверток из стальных балок и тросов... Сверток оказался столь компактным, что полностью исчез в реке, хотя ее глубина была всего 2 м». Такие катастрофические смерчи по масштабам разрушений и их площади (400 км<sup>2</sup> и более) сравнимы со взрывом ядерной бомбы. Правда, они бывают не чаще 1 раза в 10—15 лет. Что касается обычных смерчей, то в США их регистрируют более 1500 в год. В районе, получившем название "Аллея торнадо" (торнадо — американское название смерча), регулярное появление смерчей весной и осенью превратилось в настоящее бедствие. Все это заставляет более пристально исследовать природу смерчей — с применением авиации, локации, космонавтики, мобильных бригад для погони за смерчами с тем, чтобы добыть достоверную информацию из недр самого смерча. Ведь среди исследователей нет согласия даже по наиболее важным параметрам, таким, например, как скорость потоков в смерче: дистанционные измерения дают значения не более 400—500 км/ч, а многочисленные косвенные свидетельства со всей определенностью указывают на возможность существования в смерче потоков, движущихся с околосветовыми скоростями. Не спешит раскрывать смерч и другие свои тайны. Так, до сих пор нет ответов на вопросы:

Почему смерч, который во всех справочниках определяется как атмосферный вихрь, падает на землю с высоты? Разве он тяжелее воздуха?

Что представляет собой воронка смерча? Что придает ее стенкам столь сильное вращение и огромную разрушительную силу?

Почему смерч устойчив? Исследовать смерч не просто трудно, но и опасно — при непосредственном контакте он уничтожает не только измерительную аппаратуру, но и наблюдателя. Тем не менее "портрет" смерча, пусть написанный крупными мазками, существует.

## ПОРТРЕТ СМЕРЧА

Начнем с определения, например такого: "Смерч — это часть грозового облака, которая имеет быстрое вращение вокруг вертикальной оси. Сначала вращение видно только в самом облаке, затем часть его отвисает вниз в виде воронки, которая постепенно удлиняется и, наконец, соединяется с землей в виде громадного столба — хобота. Внутри него сильное разрежение. Заглянуть внутрь смерча довелось немногим. Вот одно из таких описаний: "Смерч, подходя к наблюдателю, прыгнул, поднялся на высоту 6 м и прошел над его головой. Диаметр внутренней полости был около 130 м, толщины стенки — всего 3 м. Стенка быстро вращалась, вращение было видно до самого верха и уходило в облако. Когда смерч прошел над головой наблюдателя и снова опустился к земле, то коснулся дома, и в одно мгновение смахнул его».

Из обширного моря подобной информации о смерчах можно извлечь лишь весьма скудные достоверные количественные данные.

Значение мощности 30 ГВт (примерная мощность всех электростанций Волжского каскада) получено для одного из мощных смерчей, который, пересекая Рейн, за считанные секунды сделал в реке траншею глубиной до 7 м, шириной 80 м и длиной 600 м с водяными стенками и дном, унеся при этом в облака не менее 300 тыс. т воды.

Характерно, что граница смерча обычно очерчена очень резко. Например, в Прибалтике 21 сентября 1967 г. «смерч вырвал в саду ряд яблонь, но оставил висеть нетронутыми яблочки на деревьях соседних рядов». Известны и более впечатляющие случаи, например



когда в налетевшем смерче исчезли и коровник и корова, но женщина, доившая ее в коровнике, осталась сидеть на месте и возле нее, как и прежде, стоял дойщик с молоком. Разнообразием своего поведения смерч похож на всеильного джинна, который считает необходимым продемонстрировать свою небывалую силу, но и подчеркнуть особую ловкость и хитрость, втыкая соломинки в деревянные щепки или оцпиывая кур только с одного бока.

Все эти фантастические проявления смерча позволили Р. Бредбери написать об этом атмосферном явлении следующие строки: "Смерч — это разумное существо, интеллект которого складывается из интеллекта его жертв. Чтобы скрыть свои тайны, он охотится за теми, кто близок к их раскрытию, и убивает их, избавляясь от врага и попутно становясь еще умней".

## ФИЗИЧЕСКАЯ ПРИРОДА СМЕРЧА

Для разработки теории смерча из большого числа противоречивых фактов было выбрано следующее достоверное утверждение, с которым согласны все исследователи: воронка смерча всегда приходит на землю сверху, а, "ослабев", вновь поднимается ввысь.

По закону Архимеда, падать в



Смерч всегда связан с грозой

атмосфере могут только те предметы, вес которых больше веса вытесненного ими воздуха. Внутри воронки смерча воздух разрежен, следовательно, такая воронка может опуститься только в том случае, если ее стенки значительно тяжелее воздуха. Вспомним наблюдателя, которому волею судеб удалось заглянуть внутрь смерча. По его оценкам, толщина стенок была 3 м, а диаметр полости — 130 м. Если на основании характера разрушений предположить, что разрежение в полости было 0,5 атм, то, как показывают расчеты, у такого смерча плотность стенок должна быть более 7—8 кг/м<sup>3</sup> — в 5—6 раз больше, чем у воздуха. При различных соотношениях между диаметром воронки, толщиной ее стенок и степенью разрежения в ней плотность стенок воронки может быть различной, но обязательно выше плотности окружающего воздуха в несколько, а возможно и в десятки раз.

Что же может быть плотнее воздуха в верхних слоях тропосферы, где зарождается смерч и откуда он "сваливается" на землю? Только вода и лед. Поэтому единственно правдоподобной, на наш взгляд, представляется следующая гипотеза: воронка смерча есть особая форма существования мощного вращающегося потока дождя и града, свернутого в спираль в виде тонкой стенки конической или цилиндрической формы. Содержание воды в стенках воронки по массе должно во много раз превышать содержание там воздуха. Иными словами, существующие в литературе утверждения о том, что воронка смерча представляет собой воздушный вихрь или плазму, противоречит законам аэростатики; вихрь с чисто воздушными стенками и разрежением внутри его полости может только подниматься вверх, как это действительно бывает всегда с вихрями, которые зарождаются у поверхности земли.

# Смерч или торнадо?

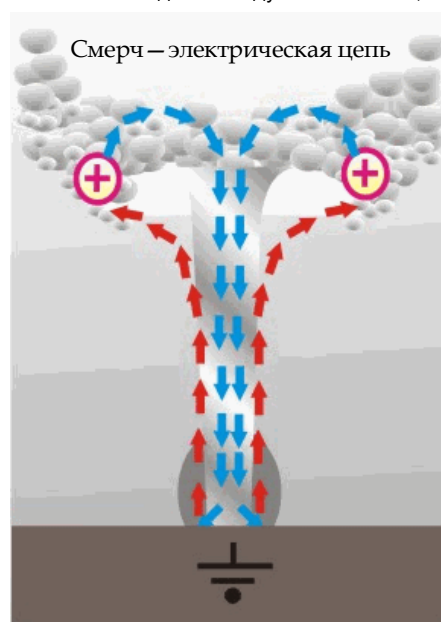
5



Характерная картина уничтожения соснового леса сильным смерчем—узкие, четко ограниченные «аллеи» в лесу из сломанных деревьев. (Именно это мы видим в Сосново в школьном лесу, на острове и на лесном стадионе). Сокрушительным боковым ударом своей плотной дождевой стенки ломает сосны, как спички, а обломки уносит с собой. Березы, клены, дубы чаще всего вырываются с корнями. Давление, которое оказывает стенка при ее полной остановке на преграду, есть  $p_n = Q_c v_c^2$  ( $Q_c$  — плотность стенки,  $v_c$  — ее скорость). Для сильного смерча ( $v_c = 140$  м/с,  $Q_c = 50$  кг/м<sup>3</sup>),  $p_n = 10^6$  Па (или 10 атм). Такой удар не может выдержать даже очень прочная постройка.

Особенно необычные явления возникают при столкновении воронки с преградой. Имея высокую плотность и огромную скорость, воронка наносит по преграде мощный боковой удар с перепадом давления до 10 атм, ломая, как спички, деревья и разрушая постройки. При этом в стенке воронки образуются разрывы с перепадом давления снаружи и внутри около 0,5—0,6 атм. Все, что оказывается вблизи разрыва, немедленно засасывается в воронку (например, человек за 1 с перебрасывается на 10—20 м и, как правило, даже не успевает осознать, что с ним произошло). Поскольку скорость вращения стенки, а следовательно, и скорость перемещения разрыва около 100 м/с, то за 0,1 с он

Иногда грозовое облако образуется в результате «косого» столкновения теплого и холодного воздушных потоков, в



ченый дождь, неизвестная ранее форма существования осадков. Для физика-механика — это необычная форма вихря, а именно: двухслойный вихрь с воздушно-водяными стенками с резким различием в скорости и плотности обоих слоев. Для физика-теплотехника смерч — гигантская гравитационно-тепловая машина огромной мощности, в которой мощные воздушные потоки создаются и поддерживаются за счет теплоты, которая выделяется водой из любого естественного водоема, когда она попадает в верхние слои тропосферы.

Изложенная здесь гравитационно-тепловая теория смерча объединила в себе эти точки зрения и позволила с единых позиций объяснить все, даже самые невероятные и фантастические свойства смерча. Вместе с тем эта теория — еще одно предостережение человечеству. Нам просто повезло, что контраст температур, влажности, скорости ветра в теплых южных и холодных северных атмосферных фронтах невелик, и поэтому во многих районах рождение смерчей сравнительно редкое явление. Если установившееся равновесие нарушится, смерч повсеместно превратится в настоящее стихийное бедствие.

**В.В. Кушин**

Руководитель лаборатории и  
института теоретической и  
экспериментальной физики  
«Природа», 1988, №7.



передвинется примерно на 10м. Поэтому из двух предметов, находящихся в непосредственной близости друг от друга, один может исчезнуть, а другой даже не ощутить дуновения (как это было в случае с исчезнувшей коровой и неподвижным подойником).

## РОЖДЕНИЕ СМЕРЧА

Смерч — детище грозового облака. Обильные пары воды, попавшие в облако из нижних слоев тропосферы, конденсируются и выделяют теплоту конденсации. За счет этого воздух оказывается теплее и легче окружающего более сухого воздуха, и высь устремляется мощный восходящий поток. Облако становится резко неустойчивым, в нем возникают стремительные восходящие потоки теплого воздуха, которые выносят массы влаги на высоту 12—15 км, и столь же стремительные холодные нисходящие потоки, которые обрушиваются вниз под тяжестью образовавшихся масс дождя и града, сильно охлажденных в верхних слоях тропосферы.

результате чего оно приобретает вращение вокруг вертикальной оси. В таком облаке восходящие и нисходящие потоки направлены не по вертикали, а закручены вокруг общей вертикальной оси, формируя особый двухслойный вихрь высотой 12—15 км и диаметром 3—5 км, так называемый мезоциклон. Более холодный и потому более плотный нисходящий поток, пропитанный дождем и градом, образует внешний слой вихря, а восходящий теплый влажный поток размещается внутри него и вращается в ту же сторону, что и внешний слой.

Когда у нижней кромки облака вихря скапливается большое количество вращающегося дождя и града, то они выпадают из облака вниз в виде тонкослойной конической или цилиндрической воронки смерча. Интенсивное образование града, крупных капель и выбрасывание их из стенок вихря приводит к резкому уменьшению диаметра воронки до 1—1,5 км, а также к резкому возрастанию скорости вращения стенок воронки. Когда образовавшаяся воронка становится тяжелее вытесненного ею воздуха, она обрушивается на землю.

Подведем итоги. Все-таки что же такое смерч? С точки зрения физика-метеоролога, воронка смерча — это скру-





## BRITISH BULLDOG

Рады сообщить, что игровой конкурс по английскому языку «British Bulldog» состоится в четверг 16 декабря 2010 года. Участникам будет предложено ответить на 60 вопросов различной сложности за 75 минут. Задания составлены для четырех возрастных групп: 3-4, 5-6, 7-8 и 9-11 классы. Приводим пример задания для 7-8 классов:

VI. Choose the correct variant

51. The capital of the United Kingdom is ...  
A) Glasgow B) London C) Edinburgh
52. On this day children dress up as ghosts and witches because it's ...  
A) Valentine's Day B) Christmas C) Halloween
53. Agatha Christie is the "queen" of ... stories.  
A) "ghost" B) adventure C) detective
54. In Trafalgar Square there is a monument to ...  
A) Nelson B) Henry VIII C) William the Conqueror
55. Which is not a university town?  
A) Bath B) Oxford C) Cambridge
56. Shakespeare was born in ...  
A) London B) Stratford-on-Avon C) Oxford
57. Which is the symbol of the republic of Ireland?  
A) The rose B) The daffodil C) The shamrock
58. There are ... stripes on the American flag.  
A) twelve B) thirteen C) fourteen
59. The Statue of Liberty was given to the USA by ...  
A) the UK B) Canada C) France
60. America was not free from British rule until ...  
A) July 1776 B) January 1777 C) February 1783

Полные версии заданий «Британского бульдога» вы можете прочесть на сайте [www.zolotoeruno.spb.ru](http://www.zolotoeruno.spb.ru). Подавайте заявки на участие учителям английского языка.

### Акция «ОТКРЫТКА ВЕТЕРАНУ»

11.10.2010 года 4 «Б» поздравлял стихи учителя-ветерана Попову Тамару Васильевну. Она много лет работала в Сосновской школе сначала учителем начальных классов, потом учителем труда. Тамара Васильевна очень обрадовалась вниманию со стороны школы и подрастающего поколения и рассказала много интересного о своих трудовых буднях в школе, вспомнила учеников и их проказы, рассказывала об учителях, с которыми вместе работала. Затем угостила всех яблоками и оладьями из кабачков. Все остались довольны. Давайте помнить наших педагогов всегда!!!

Адрес редакции :  
188730 Ленинградская обл.,  
Приозерский р-н.,  
п. Сосново, ул. Связи, д.13А,  
МОУ Сосновская СОШ, к. 207.  
Тел. 61-876.

4 «Б» класс

## Сто бриллиантовых сочинений...

Это сочинение написано учащимся нашей школы и сдано учителю на проверку. Сохранена орфография автора.

Сочинение.

Смысл названия комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль».

Д.И. Фонвизин гордится своей комедией Недоросль. Метрофанушка был очень злой его никто не любил. Метрофанушка жил и рос в обычной крестьянской семье, денег не было, но была большая тяга к знаниям. Метрофанушка решил, он поедит учиться в Коледж. И с тремя рублями в кармане и весь раздетый он отправелся получать знание. Была зима. Когда он приехал он пошел поступать в колледж но в этот колледж брали только богатых детей а он был бедным и ему пришлось сказать что он из богатой семьи и его принели, и посадили в первый класс. Он закончил первый класс и его перевели сразу в четвертый потомушто он учился хорошо, была большая тяга к знаниям. Он учился хорошо и товарищи ему завидовали и както однажды они узнали что метрофанушка соврал учителям что он из богатой семьи и его товарищи рассказали всю правду преподавателям. Подняли весь совет и они решили невыгонять его из колледжа. И он остался учиться. Потом его отправили в другой колледж знаменитый на соревнования и он там выиграл. И его туда приници учиться там он и остался. Выигрывал соревнования и жил счастливо.

Внимание, вопрос:  
Примут ли хоть в какой-нибудь «колледж» автора этого сочинения?



### Анекдоты

Учительница: « Дети, сколько будет пять умножить на пять?»  
Дети хором: « Семьдесят!»  
- Ну, что вы, дети! Пятью пять будет 25... ну 26, ну 27, ну в крайнем случае 28, но никак не 70!

\*\*\*

Учитель географии задает ученику вопрос, знает ли он что-нибудь о Панамском канале.  
"Нет, - отвечает мальчик, - на нашем телевизоре такого канала нет".

\*\*\*

Классный руководитель:  
- Ну, как вы трудились дома?  
- Дома я трудился над тарелкой с пирожками, а потом над компотом.

\*\*\*

- Ну, сынок, покажи дневник. Что ты сегодня принёс из школы?  
- Да нечего показывать, там всего одна двойка.  
- Всего одна?  
- Не волнуйся, папа, я завтра ещё принесу!

Урок английского. Учительница опрашивает учеников:

- Иванов, Do you speak English?  
- Чаво?  
- Садись, 2.  
- Петров, Do you speak English?  
- Чаво?  
- Садись, 2  
- Сидоров, Do you speak English?  
- Yes, my teacher. I speak English very well.  
- Чаво?!!

- Все тела от холода сокращаются, а от тепла увеличиваются.  
- Приведите пример, - говорит учитель.  
Встает ученик: «Зимой дни короче...»

ОБЪЯВЛЕНИЕ. Требуется учителя в деревню Зююкино. Выделяется изба, собака и два кувшина молока подъемных. Детей в школе - 8 человек. Обращаться в сельсовет. Предпочтение отдается преподавателям этики и психологии, итальянского языка, информатики, этнографии.

Подготовила  
Кудрявцева А, 6А кл

### СПОРТИВНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ СЕКЦИИ ГОРНОЛЫЖНОГО СПОРТА

по общефизической подготовке прошли на школьном стадионе 9 октября. Ребята продемонстрировали отличную спортивную подготовку в различных видах легкой атлетики.

Поскольку соревнования проходили в субботу, наблюдать за ними смогли зрители—родители, друзья и знакомые юных горнолыжников. Подобные мероприятия, безусловно, способствуют распространению здорового образа жизни и вовлечению всего населения в занятия спортом.